

# **LIBRO DE ORO CULLA 2023**

**1.COLETA**

**2.DIA DE LA CONBSTITUCION**

**3.EL CHICO GRAFITERO**

**4.EL PERRO DE PARRA**

**5.ESE GRITO O CLAMAOR RESONANTE**

**6.ESPERANZA Y MOVIMIENTO DE LA TIERRA**

**7.FLORITURA**

**8.HAU**

**9.HISTORIA DE ESPAÑA**

**10.NIÑO ORDEÑANDO LA VACA**

**11.NOVIOMAGO**

**12.OLE**

**13.ORIFICIO**



**Foto de Daniel**

**COLETA**

**Esa coleta es de unos ojos negros**

**Hechiceros, que les he visto yo**

**Que me han puesto caliente  
Con un prurito de masturbación.  
Ojos negros traicioneros  
Pues, en vez de sentarse  
A mi lado, junto a mí  
Se han colocado junto al conductor.  
Qué tristeza para mí  
Qué pena de pene que grita:  
¡Cómo te amo yo!  
He tenido que bajar en mi parada  
Negro y enfadado  
Como el carbonero y carbón  
Pues se me queda el pene atado  
En esa trenza  
Como cadena en corazón.  
Esa coleta quiero volver a ver  
Para besar sus ojos negros  
Y que mi triste pene  
Aprenda a querer.  
Cada vez que cojo el mismo autobús  
Me siento al lado del conductor  
Y le pregunto con pena**

**Si ha vuelto a ver a esa chica**

**Por quien crece y se eleva**

**Mi pene y mi amor.**

**\*\*\***





**Foto de Daniel**

**DIA DE LA CONSTITUCION**

**Mi amigo Sinforiano, pletórico de valor**

**Me presenta un escrito que ha hecho con su propia orina**

**Sobre la yerba recién nevada**

**Sobre este trozo de parque del Paseo de la Isla.**

**Él ha escrito: “España, aparta de mí este cáliz”**

**Recordando a César Vallejo**

**Manifestándome lo que acontece en España:**

**-España tiene dos cánceres**

**Que corroen todo su cuerpo desde tiempo inmemorial**

**En metástasis manifestada:**

**El Cáliz, que es la Iglesia Mester de Pedofilia**

**Y el Rebuzno de odio soez e insultante**

**Manifestado en las bancadas del Congreso.**

**Yo creo que no hay políticos en el mundo**

**Que insulten tanto y con tal criminal odio**

**Como el que muestran nuestros políticos**

**Que no entienden ni un ápice de la Constitución**

**Pero sí el meterse con descaro**

**Los azules contra los rojos**

**Demostrando que “Rebuzno”**

**Podrían apellidarse todos.**

**Si ponéis la tele, escuchareis atentos**

**Viendo que de los Rebuznos han hecho ciencia política**



## **Oratoria Rebuznante**

**Que poco bien le hacen a España**

**Tratado su pueblo como cerdos de macro granjas.**

**-¿Quién puede concebir, le pregunto a Sinforiano**

**Que una Academia de sabios políticos**

**Que aprobaron ese Cuerpo constitutivo**

**Veán y escuchen hoy el lenguaje de una Nación**

**Que no es otra cosa que Rebuznos**

**Soeces y tremendos?**

**-Nadie lo creyera, amigo, me responde Sinforiano.**

**Pero es la Voz o sonido bronco**

**Que define a un Estado Rebuznante**

**Que va a misa y comulga.**

**Y no te extrañe que, un día**

**Los Burros alcen su cuello con gran garbo**

**Y muerdan en la yugular a los rojos**

**Impeliendo, a su vez**

**Cierto viento**

**Resonante en pavoroso eco.**

---



**Foto de Daniel**

## **EL CHICO GRAFITERO**

**Este chico es un rebelde**

**Un inconformista, un incrédulo**



**Que se caga en dios y en su puta madre.**

**Sus padres no le escuchan**

**Con la facilidad que lo hace**

**El Padre Baena de Andújar, Jaén**

**Que es un pedófilo de mierda**

**De Dios y su santa Madre iglesia**

**Que absuelve con facilidad**

**Y sin escrúpulos**

**A quien se deja tocar**

**El genito urinario.**

**Hoy, como él mismo dice:**

**-Le tengo ganas a esa pared**

**Donde está colocado el cartel de:**

**“Prohibido golpear en la pared**

**Con el balón”.**

**Entonces, va y se acerca**

**Dibujando una flecha rica y curiosa**

**Bien empleada**

**Indicando en su punta**

**Lo que, con enfado**

**Va a hacer**

**Cual niño soberbio y mimado**

**A quien no le dejan**

**Golpear la pared con su balón:**

**“Pues me drogo”**

**Que es lo mismo que hizo Salomón**

**En sus Proverbios:**

**Ponerle anillo o argolla en la nariz**

**De sus hermosas concubinas**

**Tontas, necias bobas**

**Como si fueran puercas.**

**Que lo mismo se hace en algunas tierras**

**Para que no hocen**

**Los sembrados.**

---



**Eco. Foto de Daniel**

## **EL PERRO DE PARRA**

**Es día de Misa Mayor en la fiesta principal del pueblo.**

**Los burros, como ciervos, han ido solos a la fuente**

**A cargar agua que mana de una ermita.**

**Los mulos, en las eras, se están acostumbrando**

**A montar a unas burras que viven de los Rebuzzos**

**Y de los palos de sus amos.**

**En las últimas campanadas**

**Avisando el comienzo de la Misa**

**Alegremente el perro de Parra**

**Alzando el cuello y moviendo la cola**

**Se cuela en la iglesia sorteando las patadas**

**Con las que algunos feligreses intentaban no dejarle pasar.**

**¡Se colocó en primera fila, junto al altar mayor!**

**El cura que le vio, le aplaude y vitorea**

**Antes de principiar su misa:**

**-¡Que viva el perro Eco !**

**Mirad, almas amadas:**

**En ninguna aldea, villa o ciudad en que he dicho Misa**

**He visto llegar al perro de sus amos primero.**

**Esto ha de ser un gran regocijo**

**Para un pueblo de derechas**

**Y para todo un país que se repite de izquierdas.**

**¡Lo que vale un perro venido primero a Misa!**

**¡Quién lo creería!**



**Aquellas devotas y devotos que, soberbios  
Pretendían escalar las regiones del cielo con su cura  
Comenzaron a cantar este famoso trabalenguas:**

**“Parra tenía un perro.**

**Porras tenía una perra.**

**El perro de Parra montó a la perra de Porras.**

**Porras pegó con su porra al perro de Parra.**

**Y Parra le dijo a Porras:**

**-¿Por qué ha pegado Porras con su porra al perro de Parra?**

**Porras le contestó:**

**-Si el perro de Parra no hubiera montado a la perra de Porras**

**Porras no hubiese pegado con su porra al perro de Parra.”**

**El cura, con cierto pánico y temor**

**Lleno su buche de agua y vino peleón**

**En cuanto terminó su misa, al punto huyó**

**Regalando a los feligreses, al marchar**

**Unas estampitas y escapularios para rezar.**

.....



**Foto de Daniel**

**ESE GRITO O CLAMOR TAN RESONANTE**

**Han quitado al asesino**

**Han quitado al matador**

**En el trabajo de las exhumaciones**

**Del Valle de Cuelgamuros**

**Deudor de penas, de muertes**

**Y aun de tiros en la nuca.**

**Han quitado al asesino**

**Pero ese grito o clamor tan resonante**

**“A por los comunistas, Anarquistas**

**Ateos, Gnósticos y Republicanos”**

**Escrito en el misal benedictino**

**Retumba en el valle**

**Y hasta en la silla de Felipe II**

**Manchada por su gota**

**Y sus solemnes masturbaciones.**

**Han quitado al asesino:**

**Pero ese grito de: “Muerte a la Vida”**

**“Muerte a la Cultura”**

**Se baila en la fiesta de los cafres**

**En franco fascistas afanes de volver al '36**

**En desfile bajo palio pedófilo.**

**Han quitado al asesino**

**Que a muchos su dulce muerte**

**Les hace soñar**

**Con su vuelta a las calles  
Las cuadras y corrales  
Donde derrochar sangre  
Tras matar y asesinar.  
Han quitado al asesino:  
Los redobles más fogosos  
Del tamboril represivo o militar  
Infunde mucho miedo  
A los hombres de bien  
Y de libertad con (A).  
Han quitado al asesino:  
¿Por qué , cafres asesinos  
Al ver a un anarquista o rojo  
De crimen suspiras  
Viendo sus reflejos  
En la mira del fusil  
Con el que les vas a matar?**







**Foto de Daniel**

**ESPERANZA Y MOVIMIENTO DE LA TIERRA**

**En un Universo extremadamente complejo**

**Vientos como brazos**

**Se elevan a través de las costillas de la Tierra**

**Anunciando que:**

**Mujereas y Hombres son como escarabajos que se mueven.**

**En las esquinas, con una resonancia metálica**

**Estamos viendo una imagen lamentable**

**Que machaca y oscurece el sol y la luna**

**Sobre nubes de moscas.**

**La Naturaleza jura bajo la manga del estornudo humano:**

**Lagos, ríos, mares**

**Están viviendo como etapas aún vivas**

**Deteniendo una cuerda de tontos.**

**Unos cabrones enormes ensucian sus aguas**

**Golpeando la tierra como ves**

**Dejando que la desintegración de vivir**

**Dividiéndonos en partes manejables.**

**Fantaseamos cortando árboles de navidad**

**Durante las vacaciones de Navidad.**

**Hay que humear con sueños dando vida**

**A los mitos infantiles**

**Consumir lo justo**

**Siendo muy sabios**

**Con eficiencia e industrial necesidad educativa**

**Haciendo de la Tierra nuestra amiga**

**Por mil millones de años**

**A la luz de lo que somos**

**Y nuestro lugar:**

**La tierra como centro del homo-sapiens.**

---





**Foto de Daniel**

## **FLORITURA**

**Contemplando esta Floritura**

**Del Paseo de la Isa, en Burgos**



**Mientras orinaba**  
**Hablando conmigo solo**  
**Disertando sobre la vejez**  
**Queriendo significar “la vejez diserta”**  
**Más que decir**  
**“Que se diserta acerca de la vejez”**  
**Como aquel magnate que lloraba**  
**Ante el asolado castillo**  
**Ruina de su pasada grandeza**  
**De repente, se presentó ante mí**  
**Una amiga de mi mujer**  
**Diciéndome viniendo a cuento:**  
**-Hola, Dani. ¿Has leído eso**  
**Sobre el examen de Orina**  
**Para los Hombres?**  
**-¿Cuál, Pascuala? Le pregunté.**  
**-Esto, sonriente me respondió:**  
**“Cuando salgas en ayunas**  
**A mear al patio, calle o río**  
**Mira y advierte que:**  
**Si se juntan las hormigas, tienes Diabetes.**  
**Si con la tripa no te la ves**

**Tienes Obesidad.**

**Si te meas los pies, Próstata.**

**Si con el frio el vapor huele a asado**

**Tienes colesterol alto.**

**Si al sacudírtela, te duele la muñeca**

**Tienes artritis.**

**Si vuelves a casa con el pito colgando**

**Tienes Alzheimer.**

**-Pues sí que me lo has puesto a huevo, amiga**

**Le respondí Yo.**

**De bolín, de bolán**

**¡Eso mismo que tú recitas soy yo;**

---



**Foto de Daniel**

**HAU**

**Hombre blanco y toda su corte celestial**

**De guerreros y curas pedófilos**

**Ser colonizadores asesinos**

**Hipócritas, obscenos, embusteros**

**Ladrones, saqueadores, violadores**

**Que todo vuestro empeño fue**

**Engañar y alucinar con espejitos**

**Baratijas, estampitas, crucifijos**

**A todo un pueblo y naciones**

**Que adoraban al Sol y a la Luna**

**Algunas haciendo sacrificios humanos**

**Que nada tienen que envidiar**

**A vuestros feminicidios diarios.**

**Hau Hau**

**Vuestro combate contra nuestros jefes indios**

**Fue el mismo que sostuve Príapo con el Asno**

**A ver quien más asesinaba, violaba.**

**Gracias a vuestras cruces y espadas**

**Nos dejasteis abochornados y vencidos**

**En pelotas, robadas nuestras alhajas**



**Nuestras mujeres e hijas.**

**Tanto ardor empleasteis en violarlas**

**Que dejasteis vuestros castellanos apellidos**

**En las suertes de tierra**

**Donde quedaron nuestros hijos muertos.**

**Los pocos que se libraron**

**De dejar sus cabezas segadas**

**Tan solo consiguieron**

**Chuparse el dedo**

**Quedando como esclavos trabajando**

**A la sombra de sus propios huevos**

**Sufriendo recordando**

**Vuestras acciones bien obscenas.**

**¡Malditos !**

---



**Foto de Daniel**

**HISTORIA DE ESPAÑA**

**En las bancadas de nuestro Congreso**

**Rebuznos de Asnos anuncian**

**Que ha llegado el día**

**Que nos despiertan con sus insultos**

**Que hasta a los cerdos hacen llorar.**

**“Filoterroristas”**

**“Franco fascistas asesinos”**

**En mil voces envenenan la tostada**

**El café y el pan**

**Pudriendo el quejido de la Sanidad.**

**Suplicando amor y libertad**

**Con las manos a su Chumino tocando**

**La frialdad de Rocío**

**Hace cantar a los curas pedófilos**

**En sus iglesias franco fascistas.**

**En la Historia de España**

**No ha habido Rebuznos tan claros**

**Soeces e insultantes de una Nación**

**Que se santigua con agua bendita**

**Sus manos gastadas y rojizas**

**De masturbarse al andar.**

**Entre sus señorías bien alimentados y comidos**

**De un Congreso marchito**

**Cargadito de espinas de amargo aguijón**

**Se eleva la voz de tordas Jumentas**



**Que dicen o comentan**

**Con alegría:**

**-Ese Asno que Rebuzna e insulta**

**Más que ninguno**

**Es de mi Partido.**

---



**Foto de Daniel**

**NIÑO ORDEÑANDO LA VACA**

**Quien duda que este niño ordeñando la vaca**

**Llegará a ser de mayor**

**Un hombre principal, gobernador, presidente o político**

**Pues su arte de ordeñar, sin duda**

**Producirá grandes efectos**

**Como hacen los que nos gobiernan y guían**

**En los valles, en los cerros**

**En las calles, las cuadras y corrales**

**En los palacios, casas de gobierno**

**Diputaciones y Ayuntamientos**

**Dejando a la Vaca del Estado seca**

**Alabando los grandes beneficios**

**Que de ella han sacado**

**Para su propio beneficio y provecho.**

**Este niño, olvidadas ya sus canciones de cuna**

**No será soldado de Marina**

**Porque en esta ciudad de Burgos no hay playa**

**Pero sí militar o policía**

**Cura pedófilo, o un obrero cualificado**

**Subyugado como tantos otros.**

**Este niño, ya mayor**

**Ensalzando a la vaca que ordeñaba de pequeño**

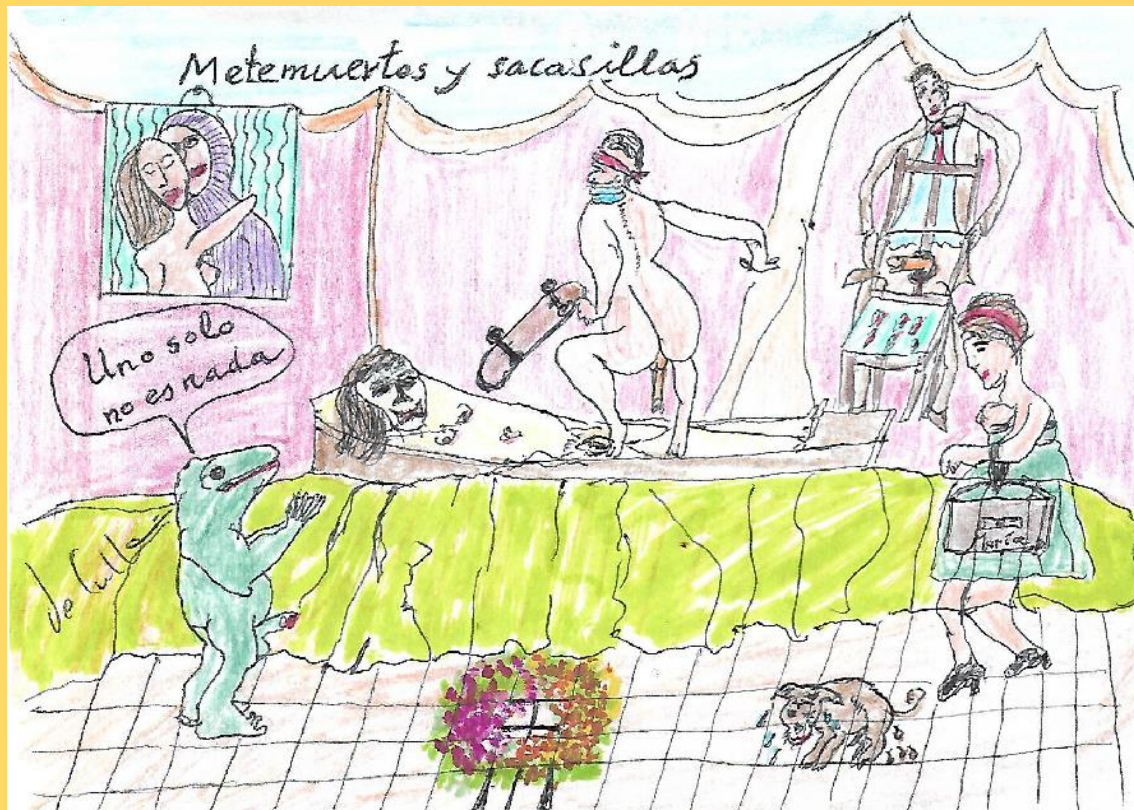
**Søñará, en sus noches de sueño feliz**

**Que está en un mundo de paz**



**Despertando a la realidad**  
**Viendo que el Mundo sigue rodando**  
**Entre crímenes y bombas**  
**Que alcanzan la Tierra y el Cielo**  
**Y que los hombres todos**  
**Alaban el misticismo fascista y pedófilo**  
**Bajo palio vaticanal**  
**Admirando lo que un tiro de bomba nuclear**  
**Puede hacer en edificios palaciegos**  
**En casas de administración y gobierno**  
**Y hasta en la Catedral**  
**Sin poder él emigrar a Asturias, patria querida**  
**Sin poder subir al árbol**  
**Ni poder coger la flor**  
**Ni dársela a su rubia o morena**  
**Que el espera en la verja**  
**Del Paseo de los Cubos**  
**O en la Plaza de Gamonal.**

---



## **NOVIOMAGO**

**Yo era, y sigo siendo**

**Muy aficionado e inclinado a fábulas y novelas**

**Tanto como a faldas y slips**

**Que por eso me tragué la Biblia en verso**

**Y a los románticos todos**

**Que, para mí, no eran más que**

**Rufianes criados en Putiferios**

**Que hacían con mi picha**

**Una tortilla con dos huevos.**

**Mi vida en el Seminario**

**Donde quería llegar a santo**

**No fue más que una mística novelera  
De pajas y más pajas  
Y algún que otro polvo.**

**Vida mía como la de san Juan de la Cruz  
O santa Teresa de Jesús  
Que tuvieron amores noveleros  
En su camino a la perfección.**

**Ellos dos fueron autores de novelón  
Abundantes en sucesos dramáticos e inverosímiles  
Uno, con un amor por lo común largo y erecto  
La otra, con un amor pesado  
Aunque éste “vale nueve veces más que el de él”  
Según contaban las novicias  
Durante sus novenarios de pasiones  
Lutos y ceremonias sacramentales.  
Después de un tiempo  
Ya salido del Seminario  
Me llegó el Amor entre las piernas de una Puta  
Que hacía o se dejaba hacer la Ceremonia  
Detrás de la Iglesia de san Francisco el Grande  
La cual me recibía, yo no sé por qué  
Siempre el noveno**

**Que, por eso, me conocían los asiduos al Sexo**

**Como “el Noveno”.**

**A esta Puta, siempre la misma**

**Se la conocía como “la Noventa”**

**Pues lo hacía, en el día**

**Nueve veces diez**

**Que era de Noviales, de Soria.**

**Así pues, mi noviciado para llegar a ser cura**

**Fue el de sacarle brillo al pitorro**

**De la lámpara de Aladino**

**Para, después, salir a la calle**

**Como un seglar cualquiera**

**Y hacerme novicio grandullón y machucho**

**En la Chuminada o lidia y corrida de chuminos**

**Echándome una novia de Novillas, de Zaragoza**

**Con quien entré en tratos**

**Para casarnos**

**Fallando algo que se tenía por seguro.**

**Quizás fue mi culpa**

**Pues un día de Sexo, desnudamente**

**Le eché, en el Coño**

**Para matar una especie de mosca**



**Que se alojaba bajo los labios**

**Un chupito de licor alcohólico de almendras amargas**

**Lo que le hizo a ella**

**Entrar en una turbonada violenta**

**Mandándome a tomar por culo, diciendo:**

**-Noviomago, zoquete, tarugo**

**Vete a la mierda, y empótrala**

**En el muro de ese monasterio derruido**

**Propiedad del arzobispado**

**Robada al pueblo.**

---



**Foto de Daniel**

**¡OLE ¡ ¡BRAVO ¡**

**Una mañana fría, triste y soleada, paseaba yo a mi nieto por el Paseo de la Isla, en Burgos, cuando, de repente, me entraron unas ganas horribles de orinar, recordando que mi médico de cabecera, en su día, ya me dijo que: “a todo individuo operado de próstata, el frío le hace orinar cien veces”.**

**El prurito de orinar me pilló junto a la caseta “Punto de Lectura”; dejando a mi nieto metido en su carro justo al lado de un lateral de la caseta, poniéndome a orinar donde nadie pudiera verme.**

**Mientras orinaba, estando yo extasiado en este mear como si contemplara una obra maestra de Velázquez, de Goya o “El Greco”; de repente, se me apareció una señora vieja y fea como una “Menina” de Velázquez, que me dijo:**

**-¡Hola, amigo: ¿ha perdido usted el cuerno, pues solo le veo un pellejo?  
¡Yo que pensé que podríamos haber alquilado la caseta para los dos!**

**Hace algunos días, que le veo venir a este sitio a orinar, pero nunca pensé que tendría usted un pene más minúsculo que el de mi marido cuando, en el Tanatorio, le embalsamaron para llevarle a enterrar.**

**-Señora, le contesté, del susto que usted me ha dado, me he guardado “el pellejo” como usted dice, antes de terminar, y con la cremallera de la bragueta me le he pillado.**

**Ni sueñe que aquí, en esta caseta, nos vamos a montar. ¡Zambomba!**

**-¡Huy! ella me replicó. Qué disgusto me he llevado al verme representada, viéndole a usted, en el “Entierro del Conde de Orgaz”.**

**¡Es minúscula su conjunción copulativa, maestro!**

**-Pero, señora, le contesté, yo no pido que me regalen conejo, sino dinero. Usted se me parece a la abuela de Caperucita Roja, cuando le decía al lobo que sí, cuando le decía que no; y éste, en vez de follarla, se la comió.**

**Sin querer, un pedo se me escapó, diciéndole a la señora:**

**-Ahí va, Menina, el servicio y la propina. ¡Adiós!**

**Cogí el carro con mi nieto, marchando hacia el Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, escuchando gritarme la señora:**

**-¡Hay que golpe me ha dado usted al peerse, sinvergüenza!**

**Al instante vi que un gentío se acercaba; saliendo de entre ellos un valiente que gritó:**

**-¡Bravo! ¡Olé! La faena que usted le ha hecho a la señora es temeraria.  
¡Le podría haber dado una colleja!**

.....





**Foto de Daniel**

**ORIFICIO DONDE HACEN SEXO LOS MUERTOS**

**Llevaron a enterrar a un joven recién muerto**

**Que tenía por flor de Amor**

**Un Trampantojo**

**Con el que engañaba a las jóvenes**

**Haciéndolas ver lo que no es.**

**Cierto día, llevaron a enterrar**

**A una chica**

**Que, según él mismo dijo, era su amiga**

**A quien violó junto a una mata**

**Yendo de Romería**

**Cuando se encontró con ella a solas**

**Orinando en cuclillas.**

**Cuando se le preguntó en el Real de los Huesos**

**Que si haría con ella**

**Lo mismo ahora**

**Apretando los dientes dijo:**

**-Allí como allí, y aquí como aquí.**

**Después, no se le vio flirtear con ella**

**Pues según contó**

**No quería agujerearle el forro**

**Ni dejarla preñada.**

**Que, ahora, iría donde van los humanos salidos**

**A correrse al orificio ese**

**Del tronco del árbol**

**Que está justo al lado  
Del Charco de la Sirena  
Para que no se vea lo que queda escondido  
Que es ese amarillo color  
Desesperación.**

**FIN**

